

МКОУ «Борисоглебская средняя школа»

Урок русского языка «Состав слова»

для учеников с задержкой психического развития

**Выполнила: Кравченко Оксана Юрьевна,
учитель начальных классов**

Цель

Научить называть морфемы слова, распознавать части морфем, анализировать и классифицировать слова по типу орфограммы в морфемах слова, определять роль частей слова

Задачи

Активизировать внимание учеников и разнообразить формы работы, научить оценивать свою деятельность и деятельность одноклассников

Материалы

Презентация, кроссворд «Части слова», бумажные шапки, на которых нарисованы части слов, эталон-диктант, схема разбора слова по составу, фрагмент мультфильма «В стране невыученных уроков», карточки, веревка, воздушные шары, листы самооценки в таблице Google-сервиса

Оборудование

Музыкальная аппаратура, ноутбуки

ЭТАП 1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ

1. Прием «Улыбка». Под песню «Улыбка» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского) ученики выполняют инструкции учителя: улыбаются соседу справа и слева, желают успехов в работе на уроке и садятся на свои места.

2. Мотивация. Учитель приветствует школьников и проверяет готовность к уроку, мотивирует к учебной деятельности.

Вот теперь проверь, дружок,

Ты готов начать урок?

Ноутбуки все в порядке,

А учебники, тетрадки?

Ручки и карандаши?

Так работать поспеши!

3. Оценка. Учитель настраивает обучающихся оценить готовность к уроку с помощью смайлика. Ученики рисуют в тетради в зависимости от настроения улыбающееся, серьезное или грустное лицо.

ЭТАП 2. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

Презентация «Картинный диктант»

Педагог выявляет знание правописания изученных слов с непроверяемой безударной гласной в корне.

1. Метод ассоциаций. Учитель организует словарную работу через презентацию «Картинный диктант». Обучающиеся записывают самостоятельно слова по картинкам. Далее вместе с учителем объясняют их написание с помощью слов-образов и применяют ассоциации, чтобы запомнить слова с безударной гласной, которая не проверяется ударением.

2. Взаимопроверка. Учитель предлагает провести взаимопроверку, помогает обсудить критерии оценки словарного диктанта, которые определяют школьники: «5» – без ошибок; «4» – одна ошибка; «3» – две ошибки; «2» – более двух ошибок.

3. Оценка. Проводят взаимопроверку: проверяют работы соседа по парте и оценивают их. Заносят оценки в тетрадь.

ЭТАП 3. АКТУАЛИЗАЦИЯ СУБЪЕКТНОГО ОПЫТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Кроссворд. Учитель создает условия, чтобы возникла внутренняя потребность включиться в учебную деятельность. Предлагает разгадать кроссворд, чтобы определить тему урока. Ученики выходят к доске, разгадывают кроссворд «Части слова». Обучающиеся по ключевому слову определяют тему урока.

2. Прием «Живая схема». Учитель предлагает школьникам поиграть в «Живую схему». Обучающиеся надевают бумажные шапки, на которых нарисованы части слов. Ученики выходят к доске и становятся по порядку: приставка, корень, суффикс, окончание, вниз садится основа. Остальные ученики подбирают слова по «живой схеме» и записывают их в тетрадь. Они выделяют морфемы и орфограммы, объясняют их.

Обучающиеся предлагают свои варианты работы со схемой: убирают морфемы и записывают слова по новым схемам, например: приставка, корень, окончание; корень, суффикс, окончание; корень, окончание.

3. Оценка. Учитель совместно с обучающимися разрабатывает критерии оценивания:

- «5» – принимал активное участие в работе с кроссвордом и игрой, без ошибок, в том числе орфографических;
- «4» – допустил одну ошибку;
- «3» – допустил две ошибки;
- «2» – сделал три и более ошибок.

Оценки школьники заносят в лист самооценки, сравнивают их с оценками учителя.

4. Вывод. Учитель предлагает подготовленному ученику прочитать наизусть стихотворение-вывод, сравнить его с правилом в учебнике.

Получили мы о слове много разных новостей.

И узнали мы, что слово собирают из частей.

Корень, суффикс и приставку мы должны отлично знать,

Чтобы слово по составу без ошибок разбирать.

Ученики работают с электронной формой учебника на ноутбуках. Перед началом работы педагог и школьники повторяют правила безопасности при работе на компьютере: нельзя трогать соединительные разъемы кабелей, прикасаться к проводам, работать влажными руками и др.

Обучающиеся слушают выразительное чтение наизусть учеником, вспоминают правила, сопоставляют ответы с информацией в учебнике, приводят примеры, делают выводы и обобщают изученный учебный материал: какие существуют морфемы и для чего служит каждая морфема в слове?

ЭТАП 4. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА С САМОПРОВЕРКОЙ ПО ЭТАЛОНУ

1. Работа со схемой разбора слова по составу. Учитель предлагает вспомнить алгоритм морфемного разбора слова. Ученики объясняют порядок разбора слова по составу и проверяют себя по схеме.

2. Игра «Соотнеси схемы и слова». Учитель организует игру в парах по трем уровням сложности в презентации. Уровень сложности ученики выбирают сами. Игру проводят на ноутбуках. Школьники выполняют задание тренажера «Соотнеси схемы и слова», разбирают слова по составу и подбирают соответствующую схему.

3. Физкультминутка. Ученики повторяют движения за учителем: быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно, медленно посчитать до пяти – повторять 4–5 раз;

крепко зажмурить глаза, посчитать до трех, открыть их, посмотреть вдаль и сосчитать до пяти – повторять 4–5 раз; вытянуть правую руку вперед, следить глазами, не поворачивая головы, за медленными движениями указательного пальца вытянутой руки влево и вправо, вверх и вниз – повторять 4–5 раз; в среднем темпе проделать три или четыре круговых движения глазами в правую сторону, столько же в левую сторону, расслабить глазные мышцы и посмотреть вдаль на счет от одного до шести – повторять 1–2 раза.

ЭТАП 5. ВКЛЮЧЕНИЕ ЗНАНИЯ В СИСТЕМУ И ПОВТОРЕНИЕ ЧЕРЕЗ ПРОБЛЕМНУЮ СИТУАЦИЮ

1. Активный метод обучения «Выход за пределы». Педагог создает проблемную ситуацию через фрагмент мультфильма «В стране невыученных уроков» со встроенным голосом учителя. Герою Вите Перестукину, чтобы попасть домой, нужна помощь. Он не может решить, какую букву вставить в суффиксы «-ек» и «-ик».

Учитель приостанавливает мультфильм на этом месте и предлагает школьникам записать слова в тетрадь, вставить гласные «е» или «и». Ученики объясняют орфограммы с помощью метода ассоциаций: в слове «замочек» пишем «е», так как в родительном падеже буква исчезает из слова, она круглая и может выкатиться; в слове «ключик» в родительном падеже буква «и» остается, она состоит из двух крючков и цепляется ими.

Когда школьники выполнили задание, педагог включает мультфильм, где герой радуется, что ученики помогли ему выбрать букву и формулирует правило правописания суффиксов «-ек», «-ик».

2. Прием «Лови ошибку». Когда останавливается мультфильм, учитель может предложить школьникам готовый вариант решения проблемы. Он намеренно допускает ошибки. Обучающиеся опровергают версию учителя, объясняют верное написание суффиксов.

3. Оценка. Учитель проговаривает критерии оценки работы. Оценку «5» в оценочный лист выставляют ученики, которые верно вставили буквы. Если ученик ошибся, клетка в оценочном листе остается пустой.

ЭТАП 6. ПРИМЕНЕНИЕ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ В НОВОЙ СИТУАЦИИ

1. Работа по карточкам. Учитель организует работу в парах по карточкам, предлагает распределить слова – нос, глаз, носы, глаза, носик, глазик – в три столбика. Первый столбик – слова в единственном числе, второй – во множественном, третий – слова с уменьшительно-ласкательным значением. Дети определяют в них орфограммы (правописание безударной гласной, парного согласного в корне, суффиксов «-ек» и «-ик»), объясняют правописание. Учитель задает вопрос о том, на какое правило не хватает слова. Предлагает подобрать пример. Ученики обнаруживают, что отсутствует слово с суффиксом «-ек», формулируют правило с примером.

2. Самооценка парной работы по карточкам. Оба ученика выставляют себе одинаковые оценки.

Критерии: правильно распределили слова по группам, определили правила для групп, правильно сформулировали правило для первой группы, правильно

сформулировали правило для второй группы, правильно сформулировали правило для третьей группы, выбрали недостающее слово, определили орфограмму недостающего слова. Оценки: «5» – выполнены все семь критериев; «4» – выполнены шесть критериев; «3» – выполнены четыре или пять критериев; «2» – выполнено меньше четырех критериев.

3. Диктант с самопроверкой по эталону. Учитель диктует предложения обучающимся. Разрабатывает совместно с учениками критерии оценки: «5» – диктант выполнен без ошибок; «4» – допущена одна или две ошибки в диктанте; «3» – допущено три или четыре ошибки; «2» – допущено более четырех ошибок.

Предложения для диктанта:

1. Птенчик крохотный из гнезда упал.
2. Егорушка должен выйти в коридорчик и взять там на окне цыпленка.
3. Под горой за рекой хуторочек стоит.
4. Только уселась команда косая, весь островочек пропал под водой.
5. Бугров откусил кусочек сахара и жадно выпил чай.
6. Мы спустились в город и свернули в узкий кривой переулочек.

ЭТАП 7. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Прием «Выбор задания». Учитель помогает определить дальнейшие перспективы: что нужно повторить, закрепить или чем новым поделиться с одноклассниками? Предлагает задания на дом по выбору из учебника.

Учитель комментирует домашнее задание.

ЭТАП 8. РЕФЛЕКСИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Прием «Гирлянда». Педагог организует рефлексию пройденного материала и работы учеников на уроке, получает обратную связь от учащихся. Помогает прикрепить воздушные шары к веревке и демонстрирует итог урока цветной гирляндой:

- красный шар – все на уроке было понятно, успел выполнить все задания, доволен своей работой, урок в целом удался;
- желтый шар – большая часть пройденного материала понятна, выполнил практически все задания, работа не доставила особых проблем, были непонятны один или два момента;
- белый шар – много непонятного, с большинством заданий не справился, работой недоволен, урок не понравился.

Учитель формулирует конечный результат работы на уроке. Подводит итоги, выставляет общую оценку за урок, сравнивает с оценкой учеников.